

Changement climatique : l'exposition *Ça Chauffe* au Pavillon des Transitions ouvre ses portes le 13 janvier 2024

Ensoleillement, températures moyennes, précipitations : le bilan météorologique 2023, dressé par Météo-France ce 5 janvier, est assez loin des normales. L'année 2023 est la deuxième année la plus chaude qu'ait connue notre pays, après 2022. A Rouen, l'ensoleillement excédentaire est particulièrement élevé, avec +15% cette année. C'est dans ce contexte que le Pavillon des Transitions propose à partir du 13 janvier 2024, à 10h00, et jusqu'au 30 novembre, sa nouvelle exposition *Ça Chauffe*, élaborée en partenariat avec l'université de Rouen Normandie et basée sur les travaux du GIEC de la Métropole Rouen Normandie. Une exposition ludique, pédagogique et interactive à destination d'un public familial pour comprendre le réchauffement climatique, et savoir comment agir. Cette exposition sera accompagnée par une programmation spécifique et complémentaire tout au long de l'année 2024 permettant d'approfondir les thématiques abordées.



Pour Nicolas Mayer-Rossignol, Maire de Rouen, Président de la Métropole Rouen Normandie, Charlotte Goujon, Vice-Présidente en charge de la transition écologique, la santé, la sécurité sanitaire et industrielle et Hugo Langlois, Conseiller Métropolitain délégué à la biodiversité, la Seine, les forêts : « L'accès pour toutes et tous à une culture scientifique de qualité est essentiel pour l'action climatique. Nous proposons tout au long de l'année des animations au Pavillon des Transitions permettant aux petits comme aux grands d'acquérir un maximum de connaissances. Car c'est en comprenant mieux les enjeux du réchauffement climatique que l'on se donne les armes pour lutter, au quotidien, pour un avenir plus viable. Le savoir, c'est la première étape d'une action efficace ! »

Une exposition ludique, pédagogique et interactive

A destination d'un public familial, l'exposition *Ça Chauffe* vise à transmettre les connaissances scientifiques autour de la réalité du changement climatique. Au travers du travail du GIEC de la Métropole Rouen Normandie, les animations interactives permettent de rendre abordables les thématiques et enjeux liés aux évolutions du territoire. Carte interactive des conséquences du réchauffement climatique dans le monde, cartographie des interconnexions, plateforme expérimentale multirisques, visualisation de l'évolution locale des températures... De nombreuses animations interactives ponctuent le parcours de visite pour un engagement du visiteur toujours plus fort tout au long de l'exposition.

Le Pavillon des Transitions accueille également un dispositif innovant : une *sandbox* permettant de reproduire en temps réel une simulation topographique. Ce dispositif a été mis au point par l'UMR IDEES – CNRS en collaboration avec l'Institut de Recherche Interdisciplinaire Homme Société (IRIHS) de l'université de Rouen Normandie, et prêté au Pavillon des Transitions le temps de l'exposition. Cet outil pédagogique développé par des chercheurs californiens (<https://arsandbox.ucdavis.edu/>) permet de modéliser des paysages en temps réel. Il donne l'occasion d'aborder des notions comme les processus d'érosion, d'écoulements, de bassin versant, de formation des paysages et d'observer en temps réel les effets d'un barrage ou d'une inondation.

L'exposition accueille également les œuvres de Jérémy Gobé, artiste contemporain engagé dans la lutte contre le réchauffement climatique, proposant un travail en réalité virtuelle et un espace immersif autour de la disparition des coraux.

Une exposition éco-conçue

En cohérence avec les objectifs pédagogiques de l'exposition, l'impact carbone lié à sa fabrication et son fonctionnement a été réduit au maximum.

- Circuits courts : les prestataires choisis viennent de la Métropole Rouen Normandie, du Nord et de l'Est de la France. Les tissus ont été conçus et imprimés en Allemagne. Le bois a été soit coupé en France, soit réutilisé suite à des chantiers locaux ;
- Recyclés : les tissus et le PVC sont en partie conçus de déchets recyclés. L'utilisation du carton a été privilégiée pour ses qualités de recyclage futur ;
- Réutilisé : les structures en aluminium seront utilisées lors des prochaines expositions ;
- Impact numérique : le numérique sert à rendre plus ludiques et concrets certains concepts, mais il a un impact carbone. Ainsi les vidéos sont enregistrées sur des supports locaux et non diffusées en streaming.

Accès et réservations

L'exposition est en accès libre pour les visiteurs individuels. Réservation obligatoire pour les groupes à : reservation-pavillon@metropole-rouen-normandie.fr

Toutes les informations sont à retrouver sur : <https://www.metropole-rouen-normandie.fr/pavillon-des-transitions>

Contact presse

Justine HUNAUT-DEQUATREMARE

Attachée de presse

justine.hunault-dequatremare@metropole-rouen-normandie.fr

02 76 30 31 33 | 06 60 71 99 61