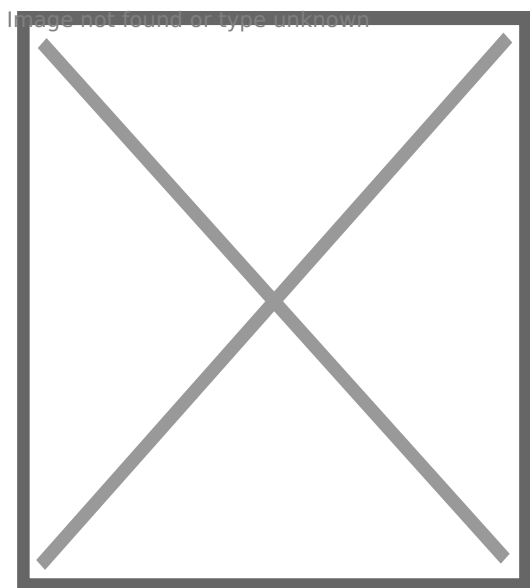


PRIX DE THÈSE DE LA FONDATION FLAUBERT

Date de début : 20/0///1

Date de fin : 05/10/21

Le **Prix de Thèse de la Fondation Flaubert** a pour but de valoriser, à travers le doctorat, l'excellence et l'ambition. Il récompense des **travaux approfondis en sciences humaines et sociales**, qui réveillent les curiosités et appréhendent autrement les enjeux de société. Il s'agit tout à la fois d'encourager les talents et de partager les savoirs, de diffuser les questionnements de la recherche et d'offrir un autre regard sur le monde.



La finale publique donnera à chaque candidat **dix minutes pour convaincre le jury** de l'ambition de ses travaux en histoire, économie, psychologie ou sociologie : autant de discipline qui incarnent les multiples facettes de la recherche en sciences humaines et sociales.

Mardi 5 octobre, à partir de 9h, venez les soutenir dans l'**auditorium de l'Atrium à Rouen**. À l'issue des présentations, le public pourra voter pour la meilleure thèse.

- **Noémi Carrique** – Discipline langues et littératures françaises. Titre de la thèse : Héros homicides : les figures d’assassins sur les scènes parisiennes à l’époque romantique (1825-1848).
- **Aurélien d’Avout** – Discipline langue et littératures française. Titre de la thèse : Le territoire recomposé. Conscience géographique et expériences de l’espace dans les récits de la France défaite (1940).
- **Marie Malherbe** – Discipline histoire moderne. Titre de la thèse : Le jeu de la pourpre et du bâtard : les enfants illégitimes de patriciens face à l’aristocratie vénitienne à travers cinq procès en justice civile au dernier siècle de la république (1694 – 1780).
- **Nathan Gouin** – Discipline géographie. Titre de la thèse : La construction du piège régional. L’exemple des régions péri-métropolitaines du Bassin parisien face à l’enjeu du développement.

Publié le : 2021-09-29 16:32:28